2025年度　文化学園大学大学院入学試験問題　2期
生活環境学専攻（修士課程）

受験番号					氏　名

デザイン論

1. 日本のマンガが、映画やアニメーション、イラスト、デザインなどにどのような影響を与えているか、具体的な作品名を挙げて述べなさい。

2. アート、デザイン、映画、テレビドラマ、アニメーション、イラストなどの既存の作品（作品名①）からインスパイアされていると思われる作品（作品名②）を一つ挙げなさい。ただし、作品名②は日本の制作会社の作品、または日本人作家の作品のみとする。
その作品名①からのインスパイアが、作品名②の作品でどのように表されているのかを具体的に書きなさい。

作品名①「　　」作品名②「　　」