

(平成30(2018)年度入学生まで)

| 教職に関する科目 | | | | | | | |
|--|--|--------------------------|---|-------|----------|---------------------------------|---------------|
| 所属 | | | 免許状種類 | | | | |
| 服装学部ファッションクリエイション学科 | | | 中・高一種免(家庭) | | | | |
| 服装学部ファッション社会学科 | | | | | | | |
| 造形学部デザイン・造形学科 | | | 中・高一種免(美術) | | | | |
| 免許法施行規則に定める科目区分 | | | 授 業 科 目 | 単 位 数 | | 担 当 教 員 名 | 備 考 |
| 科 目 | 各科目に含める必要事項 | | | 必 修 | 選 択 | | |
| 教職の意義等に関する科目 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 教職の意義及び教員の役割 ・ 教員の職務内容(研修、服務及び身分保障等を含む。) ・ 進路選択に資する各種の機会の提供等 | | 教師論 | 2 | | 北浦 肇教授 | |
| 教育の基礎理論に関する科目 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想 | | 教育原論 (教育課程を含む) | 2 | | 松嶋 哲哉講師 | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ・ 幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程 (障害のある幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程を含む。) | | 教育心理学 | 2 | | 杉田 秀二郎教授 | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ・ 教育に関する社会的、制度的又は経営的事項 | | 教育制度 (教育法規を含む) | 2 | | 栗山 丈弘准教授 | |
| 教育課程及び指導法に関する科目 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 教育課程の意義及び編成の方法 | | | | | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ・ 各教科の指導法 | | 家庭科教育法Ⅰ | 4 | | 五十嵐 清子助教 | 当該教科の指導法・演習のみ |
| | | | 家庭科教育法Ⅱ | 4 | | 五十嵐 清子助教 | |
| | | | 家庭科教育演習 | 1 | | 五十嵐 清子助教 | |
| | | | 美術科教育法Ⅰ | 4 | | 福井 路可教授 | |
| | | | 美術科教育法Ⅱ | 4 | | 福井 路可教授 | |
| | <ul style="list-style-type: none"> ・ 道徳の指導法 | | 道徳教育指導論 | 2 | | 松嶋 哲哉講師 | 中一種のみ |
| <ul style="list-style-type: none"> ・ 特別活動の指導法 | | 特別活動の指導法 | 1 | | 佐藤 郁子講師 | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ・ 教育の方法及び技術(情報機器及び教材の活用を含む。) | | 教育方法 (情報機器及び教材の活用を含む) | 2 | | 森谷 直樹准教授 | | |
| 生徒指導、教育相談及び進路指導等に関する科目 | <ul style="list-style-type: none"> ・ 生徒指導の理論及び方法 ・ 進路指導の理論及び方法 ・ 教育相談(カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。)の理論及び方法 | | 生徒指導・教育相談 (進路指導及びカウンセリングに関する基礎的な知識を含む) | 4 | | 菊住 彰教授 | |
| 教育実習 | | | 教育実習 | 4 | | 福井 路可教授 五十嵐 清子助教 | 教育実習、事前・事後の指導 |
| | | | 教職演習 | 1 | | 福井 路可教授 五十嵐 清子助教 | |
| 教職実践演習 | | | 教職実践演習(中・高) | 2 | | 福井 路可教授 栗山 丈弘准教授 五十嵐 清子助教 | |

* 授業科目の内容については「Webシラバス」をご覧ください。