平成30年度文化学園大学特別公開講座

# 万葉びとの染織文化

## 【万葉集】にみる古代人の知恵と、日々の哀歓

日時｜平成31年 2月27日［水］16:30—18:00　受付｜16:00—［入場無料］

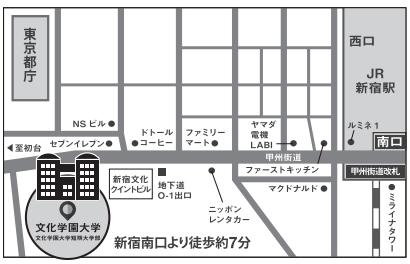
会場｜文化学園大学 A館201講堂［20階］

主催｜文化学園大学　共催｜文化学園大学短期大学部

〒151-8523 東京都渋谷区代々木 3-22-1　TEL｜03(3299)2517

国(文部科学省所管)

写真提供　便利堂




［講師］

**堀尾眞紀子** 氏

Makiko Horio

**文化学園大学教授・造形学部長**

東京藝術大学美術学部、同大学院美術研究科修了。フランス国立美術工芸大学留学。主な研究として、染織文化を中心に造形とその社会背景。また国内外の造形作家、特に女性画家の研究。著書に『画家たちの原風景』(第35回日本エッセイストクラブ賞受賞、NHK出版)、『フリーダ・カーロ』(中央公論社)、『絵筆は語る』(清流出版)、『女性画家10の叫び』(岩波書店)など多数。奈良県立万葉文化館建設委員、同運営委員、万葉古代学研究所客員研究員、万葉文化館評議員ほかを歴任。