

## チケットのご購入

**指定席** 販売期間/2019年5月20日~8月8日 シート指定席・イス指定席/6,000円(大人)、3,000円(小人)

※指定席のご購入は、公演日の2日前までとなります。

**特別指定席** 販売期間/2019年5月20日~8月10日 11,000円

**自由席** 販売期間/2019年5月20日~7月29日 自由席前売券/5,000円(大人)、2,000円(小人)

7月30日~8月10日 自由席当日券/6,000円(大人)、3,000円(小人)

小人=4歳以上小学生以下

### 〔30th 記念特別チケット〕

**期間パスポート** 販売期間/2019年5月20日~7月28日 30,000円 7月30日~8月10日の期間中、自由席をご利用いただけるパスポートです。

**舞台袖席** 販売期間/2019年5月20日~8月10日 30,000円 前半/後半に分けて、舞台上の袖中からダンサーの演技を直接観覧できる席と、照明棟の下の臨場感ある特別席とを両方楽しめる、1日限定8席の特別な席です。詳しくはホームページをご覧ください。



電話でのお申し込み

**指定席**

1回のお電話で7席までご購入いただけます。



ローソンチケット

☎ 0570-000-407

受付時間:10:00~20:00  
オペレーターに「清里フィールドバレエ30」  
又は「Lコード:36330」とお伝えください。

オペレーターからの注意事項の説明に同意いただき、購入手続きへ進みます。  
**支払方法:** ローソン・ミニストップ店頭決済  
**引取方法:** ローソン・ミニストップ店頭引取

**特別指定席**

**自由席**

**期間パスポート**

**舞台袖席**

萌木の村  
公演事務局

☎ 0551-48-2907

受付時間:10:00~17:00  
※チケット受付開始日は、混雑により電話  
がつながりにくいことが予想されます。  
ご了承ください。

萌木の村公演事務局 電話窓口よりオペレーターを通して直接お求めいただけます。  
**支払方法:** 萌木の村公演事務局より振込用紙を郵送、コンビニまたは郵便局にてお支払いください。  
**引取方法:** 萌木の村公演事務局より郵送いたします。



WEBからのお申し込み  
24時間可能です。

**指定席**

WEBでも座席指定が可能になりました



ローソンチケット

**自由席**

当日券は萌木の村公演事務局のみの販売です

スマホまたはパソコンよりご購入いただけます。

**支払方法:** ローソン・ミニストップ店頭決済  
:クレジット決済  
**引取方法:** ローソン・ミニストップ店頭引取

- 1 ローチケで検索(ローチケHPが出ます)
- 2 検索欄に **Lコード:36330** を入れ検索  
清里フィールドバレエ30th  
<http://l-tike.com/kfb30>ページが出ます
- 3 ご希望のチケットを選択  
公演日・席種・枚数を選択し、お申し込みボタンをクリック
- 4 購入手続きへ  
お引き取り方法、代金のお支払い方法を選択し購入手続きへ

### 指定席座席表

ステージ

舞台袖席	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
シート指定席	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
特別指定席	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	1	2	3	4
イス指定席	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
イス自由席	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24

萌木の村ホテル  
ご宿泊等優先席

※この座席表は大まかな見取り図です。実際の配置と位置・縮尺が異なります。詳しくはホームページをご覧ください。

※公演当日、空いている指定席(シート・イス)は自由席扱いとなります。(萌木の村ホテルご宿泊等優先席含む)

※シート指定席1列目・2列目は、ステージに近いため演技が見えにくい場合がございます。

※席が夜露などで濡れる場合があります。特別指定席以外のお席では、敷物などの持参をお勧めいたします。また、高原の夜は気温が下がります。暖かい服装でお出かけください。

※プログラムは天候等により中止または内容を変更する場合がございます。あらかじめご了承ください。

※ペットのご同伴はお断りいたします。

### 雨天時のチケット対応について

雨天による公演中止の場合、指定席、特別指定席、舞台袖席に限り返金いたします(手数料を除いた金額)。返金方法はチケットをお求めいただいた窓口により異なります。詳しくはホームページをご覧ください。自由席は、期間中または次回ご利用いただける振替チケットと交換いたします。期間パスポートは、返金や振替チケットの交換は行っておりません。

<https://fieldballet.com>

清里フィールドバレエ 萌木の村公演事務局

TEL: 0551-48-2907

〒407-0301 山梨県北杜市高根町清里3545 萌木の村



# Kiyosato The Field Ballet 30th

『眠れる森の美女』7/30 8/3.5.7.9 『ドン・キホーテ』7/31. 8/4.6.8 『30thスペシャルガラ』8/1.2.10

総監督/今村 博明 芸術監督/川口 ゆり子

2019.7.30 TUE - 8.10 SAT

開場 18:15 / 開演 19:00 会場/清里高原 萌木の村 特設野外劇場



主催/朝日新聞 山梨放送 読売新聞甲府支局 朝日新聞甲府支局 毎日新聞甲府支局 日本経済新聞甲府支局 テレビ山梨 エフエム富士  
後援/山梨県 北杜市 山梨日日新聞 山梨放送 読売新聞甲府支局 朝日新聞甲府支局 毎日新聞甲府支局 日本経済新聞甲府支局 テレビ山梨 エフエム富士  
山梨中央銀行 甲府信用金庫 フェアークラブ (一社)ハッピーリズムマネジメント NPO法人清里観光振興会 公益財団法人キープ協会 シルクレイズ

30回を迎える清里フィールドバレエは、満を持して、『眠れる森の美女』が初登場。好評の『ドン・キホーテ』、30回記念スペシャルガラと共に清里の大自然の中、豪華キャストが舞い踊ります。

オーロラよ清里の森で  
永遠の眠りにつくがよい







# Sleeping Beauty

## 眠れる森の美女

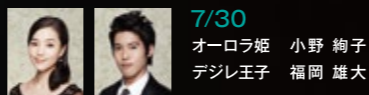
7月30日 8月3日.5日.7日.9日

チャイコフスキーの名作、ついにフィールドバレエに

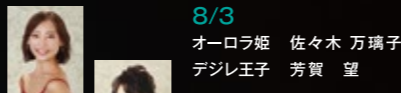
オーロラ姫の命名式に招待されなかったことを怒り、邪悪な精カラボスは姫が糸紡ぎの針に刺されて死ぬという呪いをかけてしまいます。しかしそこに現れた善の精リラは「姫は死ぬのではなく、長い眠りにつくのです。そしていつか素敵な王子が現れ、姫を眠りから覚ましてくれるでしょう」と告げます。そして100年の時が過ぎ、デジレ王子が現れます。リラの精の導きにより王子は藁の生い茂る城で眠るオーロラ姫を見つけ、その眠りを覚ますのです…

「眠れる森の美女」は、マリウス・プティパの振付で1890年に初演されました。時を経た2019年、今村博明、川口ゆり子が改訂振付しフィールドバレエバージョンとして新登場致します。各シーンに桜井久美デザインによる新制作衣裳と文化学園大学 現代文化学部 国際ファッション文化学科の提供による衣裳が登場。クラシックバレエとのファッションコラボもお楽しみください。

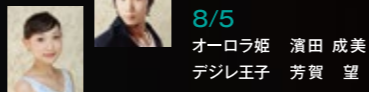
- 文化学園大学 現代文化学部 国際ファッション文化学科による、現代の才能とクラシックバレエとのコラボレーションも見どころの一つです。



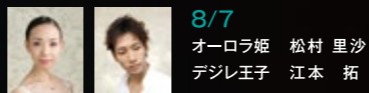
7/30  
オーロラ姫 小野 絢子  
デジレ王子 福岡 雄大



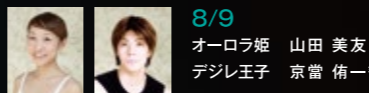
8/3  
オーロラ姫 佐々木 万璃子  
デジレ王子 芳賀 望



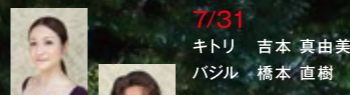
8/5  
オーロラ姫 濱田 成美  
デジレ王子 芳賀 望



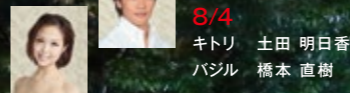
8/7  
オーロラ姫 松村 里沙  
デジレ王子 江本 拓



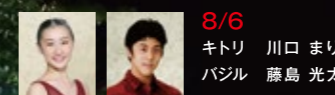
8/9  
オーロラ姫 山田 美友  
デジレ王子 京當 佑一籠



7/31  
キトリ 吉本 真由美  
バジル 橋本 直樹



8/4  
キトリ 土田 明日香  
バジル 橋本 直樹



8/6  
キトリ 川口 まり  
バジル 藤島 光太



8/8  
キトリ 橋本 尚美  
バジル John Henry Reid



# ドン・キホーテ

7月31日 8月4日.6日.8日

愛と情熱の物語、さらに洗練されて再登場です

約150年前にスペイン舞踊とクラシックバレエの融合として作られた情緒あふれる作品「ドン・キホーテ」は、今や最も愛されるバレエの一つ、バラエティに富んだ踊りがあちらこちらにちりばめられて観る人を魅了させます。スペインのラ・マンチャ地方に住む郷士キハーノが、自らをドン・キホーテだと信じ込み、近所に住む農夫サンチョ・パンサを従者に、まだ見ぬ夢の姫ドルシネア姫を探しに旅に出る。コミカルなお話の中で、キトリとバジルの華麗なグラン・パ・ド・ドゥをはじめ、ダンサーのテクニックやキャラクターを生かした演技等見どころ満載です。

# Exhibition

8月6日7日



8月6日と7日は、ドン・キホーテ、眠れる森の美女の公演に先立ち、本年3月に行われた第8回全国バレエコンクールin八王子にて、上位入賞を果たしたジュニア達が、夢と希望をもって清里フィールドバレエの舞台上に登場します。次代を担うダンサー達にどうぞご期待ください。

# Special gala

## 30th スペシャルガラ

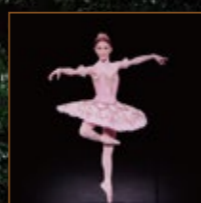
8月1日.2日.10日

日本を代表するバレエ団のプリンシパルたちが、清里に集結

清里フィールドバレエ第30回公演を記念して行われるスペシャルガラ。世界の舞姫ニーナ・アナニアシヴィリも絶賛する清里フィールドバレエに我が国のプリンシパルダンサーが集結。新国立劇場バレエ団、スターダンサーズバレエ団、谷桃子バレエ団、チャイコフスキー記念東京バレエ団、牧阿佐美バレエ団、バレエシャンブルウエストと各バレエ団を代表するダンサーに加え、英国ロイヤルバレエ団の佐々木万璃子が登場する豪華な名場面をお楽しみください。

### 30thスペシャルガラ (8月1日.2日)

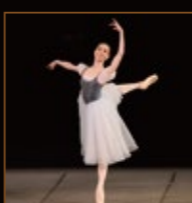
- <第1部>  
バレエインベリアル/バレエ シャンブルウエスト コッペリア/塩谷 綾菜、高谷 遼 (スターダンサーズバレエ団)  
ジゼル/永橋 あゆみ、今井 智也 (谷桃子バレエ団) エスメラルダ/川口 まり、藤島 光太 (バレエ シャンブルウエスト)
- <第2部>  
翼もつもの/バレエ シャンブルウエスト 四季/川口 ゆり子、John Henry Reid (バレエ シャンブルウエスト)  
[8/2のみ] 瀨死の白鳥/佐々木 万璃子 (英国ロイヤルバレエ団) コンスタンチア第2楽章より/青山 季可、菊地 研 (牧阿佐美バレエ団)  
[8/1のみ] 眠れる森の美女/小野 絢子、福岡 雄大 (新国立劇場バレエ団) グランドフィナーレ/全員



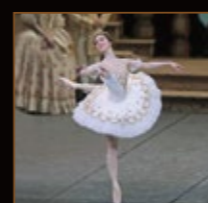
川口 ゆり子  
バレエ シャンブルウエスト



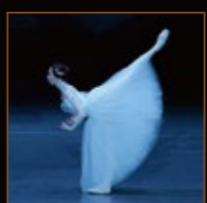
上野 水香  
チャイコフスキー記念東京バレエ団



小野 絢子  
新国立劇場バレエ団



青山 季可  
牧阿佐美バレエ団



永橋 あゆみ  
谷桃子バレエ団



佐々木 万璃子  
英国 ロイヤルバレエ団



塩谷 綾菜  
スターダンサーズバレエ団



川口 まり  
バレエ シャンブルウエスト



福岡 雄大  
新国立劇場バレエ団



菊地 研  
牧阿佐美バレエ団



今井 智也  
谷桃子バレエ団



高谷 遼  
スターダンサーズバレエ団



John Henry Reid  
バレエ シャンブルウエスト



土方 一生  
バレエ シャンブルウエスト



藤島 光太  
バレエ シャンブルウエスト

### 30thファイナルガラ (8月10日)

- <第1部>  
ドン・キホーテより 結婚式の場/川口 まり、藤島 光太  
眠れる森の美女 第1幕より/上野 水香 (チャイコフスキー記念東京バレエ団)
- <第2部>  
ドン・キホーテより 野営の場  
眠れる森の美女 第3幕/川口 ゆり子、土方一生 他  
グランドフィナーレ/全員

### staff

- 総監督 今村 博明  
芸術監督 川口 ゆり子  
演出振付 今村 博明、川口 ゆり子  
イルギス・ガリムーリン  
成澤 淑榮  
平田 友子  
バレエミストレス 東松 由香里、佐藤 想美、平川 有希  
衣裳制作 大井 昌子、アトリエヒノデ  
衣裳デザイン 桜井 久美  
衣裳提供 文化学園大学 現代文化学部  
国際ファッション文化学科  
照明 ライス 古賀 裕一郎  
舞台監督 伴 美代子  
音響 海老沼 良太  
美術 安藤 基彦  
ファイヤーアート 齊木 克司  
ステージクラフト ドイツハウス堀内組 堀内 正太  
監修 船木 洋子  
制作 船木 上次